

PRESSEMITTEILUNG
03.02.2022

Großes Engagement für die Kultursparten „Musik, Tanz und Theater“ und „Schriftliches Kulturgut“

„Musik, Tanz und Theater“ ist mit mehr als 6.000 Fördervereinen der Spitzenreiter unter den geförderten Kultursparten: 36 Prozent aller Kulturfördervereine in Deutschland sind in diesem Bereich aktiv, vor allem in den Städten. Die Sparte „Schriftliches Kulturgut“ wird seit einem Gründungsboom von Fördervereinen zu Beginn der 2000er Jahre auch in ländlichen Regionen sehr aktiv unterstützt. Den größten Anteil innerhalb dieser Sparte nehmen die etwa 550 Fördervereine und Freundeskreise für Bibliotheken/Büchereien ein. Dies zeigen die beiden neuesten Informationspapiere, die der DAKU gemeinsam mit ZiviZ im Stifterverband erstellt hat.

In den Vereinen setzen sich Bürgerinnen und Bürger unbürokratisch und größtenteils ehrenamtlich (86 %) für kulturelle Institutionen und Projekte ein. Wie wesentlich dieses Engagement der Kulturfördervereine für den Zusammenhalt unserer Gesellschaft ist, führt nicht zuletzt ihre enorme Unterstützung notleidender Künstler:innen und Kultureinrichtungen in der Pandemie vor Augen (Beispiele siehe DAKU-Kampagne #dufürdiekultur: <https://dufuerdiekultur.de>).

Diese bürgerschaftliche Arbeit gilt es zu fördern und stärker sichtbar zu machen. Dazu veröffentlicht der DAKU Daten zur Verteilung der Fördervereine in Stadt und Land, ihre Gründungstrends und Informationen über ihre vielfältige Arbeit, die diesmal mit besonderer Unterstützung durch [MUTHEA e.V. – Bundesvereinigung deutscher Musik- und Theater-Fördergesellschaften](#) und den [Bundesverband der deutschen Bibliotheks-Freundeskreise \(BdB\)](#) erarbeitet wurden.

Das Informationspapier „Im Fokus: Kulturfördervereine für Musik, Tanz und Theater“ können Sie hier abrufen: https://kulturfoerdereine.eu/app/uploads/2022/01/DAKU_Musik_Tanz_Theater.pdf

Das Informationspapier „Im Fokus: Kulturfördervereine für Schriftliches Kulturgut“ findet sich hier: https://kulturfoerdereine.eu/app/uploads/2022/02/DAKU_Schriftliches_Kulturgut.pdf

Die Papiere ergänzen die **Untersuchung „Lokale Trends – Kulturfördervereine in Deutschland“** mit aktuellen Informationen zu den Kulturfördervereinen aller Sparten: https://kulturfoerdereine.eu/app/uploads/2021/10/DAKU_Lokale_Trends.pdf

Weitere Informationen: <https://kulturfoerdereine.eu/>

KONTAKT

DAKU – Dachverband der
Kulturfördervereine in Deutschland e. V.
Andreas Karmanski
Tel. 030 303 23 603
karmanski@kulturfoerdereine.eu
<https://kulturfoerdereine.eu/>

ZiviZ im Stifterverband

Sascha Rödel

Tel. 0201 8401-318

sascha.roedel@stifterverband.de

www.ziviz.de

DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e. V.

Der DAKU macht das vielfältige Engagement für die Kultur sichtbar. Er vernetzt Fördervereine aller Kultursparten, fördert den Erfahrungsaustausch unter ihnen und unterstützt sie bei der Weiterentwicklung ihrer Arbeit und der Nachwuchsgewinnung.

Zivilgesellschaft in Zahlen (ZiviZ) im Stifterverband

ZiviZ im Stifterverband ist ein Think & Do Tank, der Orientierungs- und Trendwissen im Themenbereich der datenbasierten Zivilgesellschaftsforschung liefert. Seit 2008 arbeitet ZiviZ systematisch zur Verbesserung der Datenlage zur Zivilgesellschaft in Deutschland.

Kulturfördervereine

In Kulturfördervereinen und -freundeskreisen kommen Menschen mit Leidenschaft für Kultur zusammen. Sie spenden Geld und Zeit und bringen ihre Erfahrungen und Kompetenzen ein, um Museen und Ausstellungshallen, Theater und Konzerthäuser, Bibliotheken und Musikschulen, Archive und Baudenkmäler und viele weitere Kultureinrichtungen zu unterstützen. In Deutschland gibt es rd. 17.000 Kulturfördervereine. In 86 % der Vereine arbeiten nur Ehrenamtliche.

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages