

IM FOKUS:

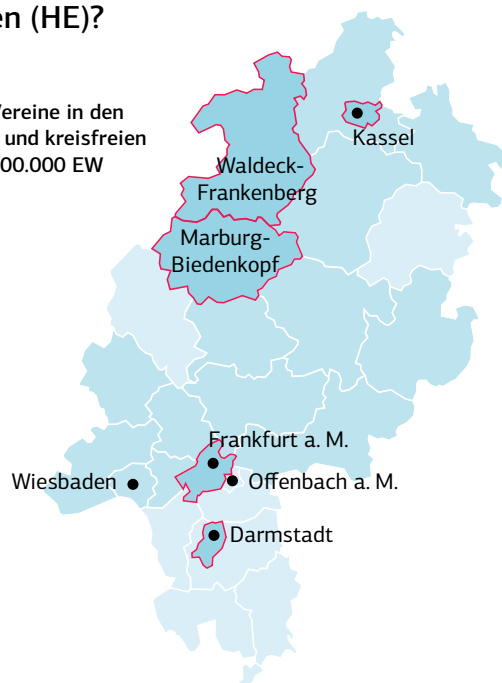
Kulturfördervereine in Hessen

Vertiefende Informationen finden Sie hier:
www.kulturfoerdervereine.eu

Wie verteilen sich die Kulturfördervereine in Hessen (HE)?

Anzahl der Vereine in den Landkreisen und kreisfreien Städten je 100.000 EW

- 1-15
- 16-23
- 24-50
- 51-61



Anteil der Vereine in Stadt und Land (in %)



Ländlicher Raum¹: Städtischer Raum¹:

- Dünn besiedelt
- Dicht besiedelt
- Städtischer Raum
- Großstadt mit mind. 100.000 EW

Mit 20 Kulturfördervereinen je 100.000 EW entspricht Hessen exakt dem bundesweiten Durchschnitt. Hinsichtlich der absoluten Zahl der Vereine steht es im Bundesländervergleich an fünfter Stelle. Die meisten der hiesigen Vereine sind im städtischen Raum (47%) und in Großstädten (34%) aktiv. Entsprechend stark sind sie in Frankfurt, Darmstadt und Kassel vertreten.

1.259 Vereine in HE (durchschnittlich 20 je 100.000 EW)

- 81% der Kulturfördervereine finden sich im (groß-)städtischen Raum
- 83% der Vereine für Musik, Tanz und Theater sind in Städten aktiv
- Ein Viertel der Vereine für Baukultur engagiert sich im ländlichen Raum

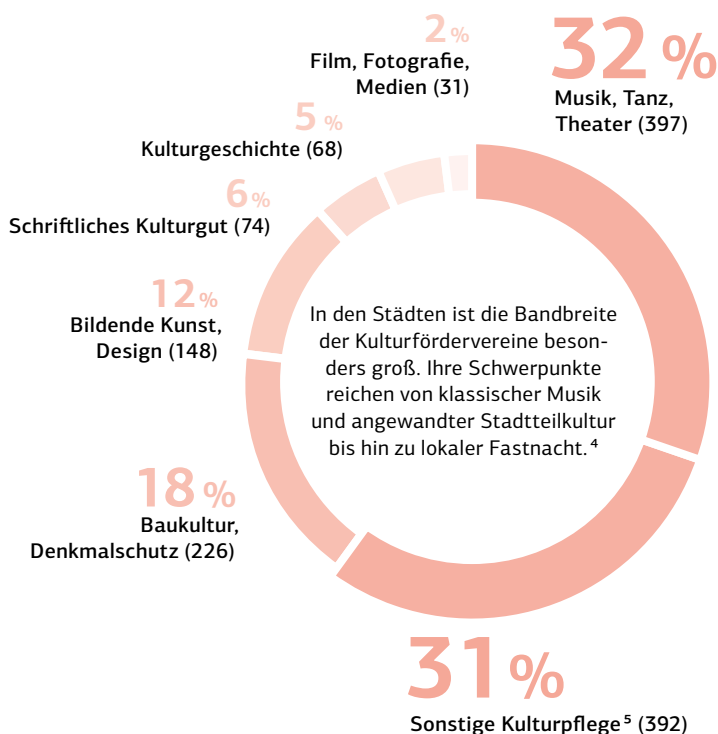
Doch auch in zwei ländlichen Regionen, in den Landkreisen Marburg-Biedenkopf und Waldeck-Frankenberg, sind überdurchschnittlich viele Kulturfördervereine pro Kopf zu finden. Ersterer umschließt die Universitätsstadt Marburg, auf die rund die Hälfte der Vereine entfällt. In zweitem dürfte die Geschichte des ehemaligen Fürstentums Waldeck das Interesse an der Pflege lokaler Kulturinstitutionen befördern.

Wie überall in Deutschland so wurden auch in Hessen die meisten Vereine (80%) nach 1989 gegründet, vor allem zwischen 2000 und 2009. In den ländlichen Regionen – insbesondere im Norden des Landes – spielt die Förderung der Baukultur eine wichtige Rolle.² In den Städten ist die Förderung von Musik, Tanz und Theater besonders stark vertreten: Hier sind 83% der Fördervereine dieser Sparte aktiv. Vor allem Frankfurt verfügt zudem über große Fördervereine für Bildende Kunst.

Dies zeigt die vorliegende Untersuchung erstmals auf. Sie basiert auf Erhebungen aus Vereinsregistern im Dezember 2019, die der Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland (DAKU) gemeinsam mit dem Think and Do Tank Zivilgesellschaft in Zahlen (ZiviZ) im Stifterverband ausgewertet hat.

Wie viele Vereine gibt es in HE in den einzelnen Kultursparten?

(in % und absolute Zahl)³



Wo in HE sind welche Sparten besonders stark vertreten?⁶

(in %)⁷

Musik, Tanz und Theater



Baukultur, Denkmalschutz



Ländlicher Raum⁸: Städtischer Raum⁸:



¹Weitere Erläuterungen unter: www.kulturfoerdervereine.eu/daten-fakten; ²Dies ergibt sich aus der Gesamterhebung der Daten, auf der das vorliegende Papier basiert, vgl. Methodik; ³Durch Rundungen ungleich 100%. Die Abweichung der Summe aus den einzelnen Sparten von der Gesamtzahl der KfV ergibt sich daraus, dass einige Vereine mehreren Sparten zugeordnet wurden; ⁴Vgl. Fußnote 2; ⁵Größtenteils Vereine, die sich anhand ihres Namens keiner Kultursparte eindeutig zuordnen ließen, vgl. Methodik; ⁶Die Darstellung bezieht sich auf in HE stark geförderte Kultursparten bezogen auf die Gesamtzahl aller Kulturfördervereine; ⁷Durch Rundungen ungleich 100%; ⁸Vgl. Fußnote 1

Methodik

Grundlage der Analyse sind die Daten der amtlichen Statistik im Gemeinsamen Registerportal der Länder. Aus 608.585 hier gelisteten Vereinen (Stand Dez. 2019) wurden anhand ihrer Vereinsnamen 16.848 Kulturfördervereine herausgefiltert und der jeweiligen Kultursparte zugeordnet. Diese Vereine wurden anhand ihrer Adresse den einzelnen Bundesländern und Landkreisen zugeordnet. Für Hessen liegt im Ergebnis eine Liste mit 1.259 Kulturfördervereinen mit Namen und Angaben über Sitz und Gründungsjahr vor. Näheres zur Methode unter www.kulturfoerdervereine.eu/daten-fakten. Auch dieses aufwendige Verfahren kann keine exakte Angabe über die Zahl der Kulturfördervereine machen, sondern nur eine Annäherung sein.

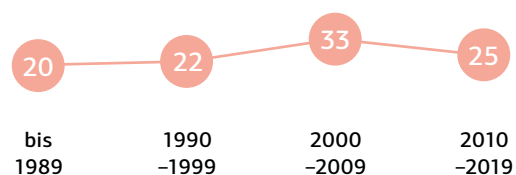
Ein Großteil der Kulturfördervereine ist ausschließlich ehrenamtlich organisiert. Als Fürsprecher und mit ihren Aktivitäten treten sie für den Erhalt und die Weiterentwicklung des kulturellen Lebens ein. Diese Arbeit verdient und bedarf der Unterstützung!

Zu diesem Zweck erhebt und veröffentlicht der DAKU Daten zu den Kulturfördervereinen in Hessen und informiert über ihr vielfältiges bürgerschaftliches Engagement. Gemeinsam mit Partnern vor Ort bündelt er landesspezifische Bedarfe, entwickelt zielgerichtete Weiterbildungsangebote und fördert die Zusammenarbeit der Vereine untereinander sowie mit weiteren Partnern im Land.

Um die Engagierten in den Kulturfördervereinen bestmöglich zu unterstützen und ihr enormes Potenzial auszuschöpfen, bedarf es jedoch noch mehr: Notwendig ist die Zusammenarbeit mit Land und Kommunen, bei der sich die Vereine – auch in schwierigen Zeiten – mit ihren Erfahrungen und Kompetenzen einbringen können. Dieses Informationspapier soll auch dafür eine Basis bieten.

Wie viele Vereine wurden in den letzten 30 Jahren in HE gegründet?

(in %)



HERAUSGEBER

DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e.V.
www.kulturfoerdervereine.eu

ZiviZ im Stifterverband gGmbH
www.ziviz.info

Erschienen
Dezember 2021

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

K U L T U R
S T I F T U N G · D E R
L Ä N D E R